

懷念簡崇和醫師

歐陽湘梅/附醫總務部

「成大醫學院法醫科主任及附設醫院病理部解剖病理科主任簡崇和，日前因心肌梗塞病逝。簡主任生前致力於臨床法醫、網路醫學教育及性侵害防治與醫療，而其生前即表示願意捐出遺體供教學之用，其對醫學界的貢獻實可做為後輩的模範。」

九月十六日星期一，一早踏進辦公室時，同事告訴我病理部解剖病理科主任簡崇和，昨日心肌梗塞猝逝。我一楞，怎麼會這麼突然呢？上星期五，我在服務台擔任志工時，主任還熱情的跟我打招呼...怎麼會...我無法相信人的生命竟如此脆弱。夜裡，躺在床上輾轉難眠，回想著過去和簡主任的種種互動，不知不覺眼淚已潸然落下。

民國七十七年，我考進成醫總機室，時光荏苒，至今已十三個年頭。長期從事總機工作，期許自己扮演好自己的角色，能替醫院盡一份棉薄之力。八十七年，家父家母於半年內相繼辭世，在悲痛之餘，我頓時失去了生活的重心。直至九十年，因緣際會接觸了志工這個工作，於是利用下班時間到服務台幫忙。我是個肢體障礙者。曾經，我怨天尤人，把自己封閉起來，直到參與服務的過程中，我才跳脫自己所設限的框框，才瞭解要別人看得起你，要先看得起自己。幸福的人是懂得珍惜自己所擁有的，而不是只抱怨你所失去的部分。

今年三月，因一通高雄地檢署欲找簡主任的電話，開始了我們之間的緣分。簡主任說他認識我之前就很熟悉我的聲音，更從醫院醫訊的刊物中，知道我

對工作的熱誠和在醫院擔任志工一事。他不斷的鼓勵我，無形中帶給我一股支持下去的力量。

簡主任博學多聞的，令我印象深刻的一次是，我用國、台語廣播門診衛教時，他特地來指正我台語的發音和用詞，很訝異他對台語典故有那麼深入的瞭解。他告訴我，他是台北人，大學考上高雄醫學院來南部就學時，為了學好台語，於是到教會聽台語證道，才發覺國台語在用詞上大不相同。他為了鼓勵我，還邀我以後幫他的帶子配音。除此之外，他更是一位仁心仁術的醫師，值得讚許的是他沒有長官的架子，對同仁十分親切。每當工作或生活不如意時，想起簡主任鼓勵我的話，就能讓我重新振作。曾與他多次提及想把自己一路走來的心路歷程，藉由文章分享給有緣人。他十分支持我的想法，更鼓勵我想做就去做。礙於零星瑣事遲至今日，我相信

簡主任一定看得到的，只是我們已在不同的世界。

星期二有一堂簡主任的法醫學，我因喜歡看電影之故，也曾



到堂旁聽，才知道法醫所背負的重任。往往屍體的某一小細節，都是破案的重要線索。他知道我對法醫略有興趣，告訴我如沒時間來課堂上，可上網看教學，是他負責推動的。我告訴他，我對電腦一竅不通，時常懊惱自己跟不上時代的腳步。他馬上糾正我這個錯誤的想法，他說雖然自己已經是個醫生了，但因學術研究的關係，引發他利用電腦設備與相關技術，將醫學有形和無形的知識合為一體，補強平面資料的不足；所以才著手建立二十多個網路醫學與虛擬醫院。如果有不懂得地方，他還是會請教資訊專家，就如古人言：『聞道有先後，術業有專攻』。他知道我受困於肢體障礙一路走來的過程，因此更鼓勵我不要妄自菲薄，應自我挑戰進而超越自己，人的潛力有無限的可能，往往在身處逆境時才被激發出來。猶記，醫學院曾

展示過醫師的個人蒐集品，在閒聊之中，我得知簡主任喜歡吹簫。慈濟大愛台曾來醫院拍攝「醫療拓荒者」，在節目中介紹簡主任，其中有一幕是簡主任坐在成功湖畔，吹奏著簫，輕快的簫聲散佈校園的每一個角落。

如果說，人生有如一班列車，我們曾一路欣賞窗外的風景，而今，主任您在途中下了車。我望著您的背景伴著簫聲，吟遊詩人般美麗的離去。車上的我，將繼續體念這往後的風景。您的身影，如一位先行者，在流動如昔的窗景中，定格，深深地烙印在每一位認識您的人的記憶深處。在崎嶇不平的人生道路，您給予我莫大的啟發，讓我重新體會生命的意義，知道人生仍有不可預期的美麗。只要努力生活、時時感恩，一路上會有許多出乎意料的驚喜等著我們！



▲慈濟大愛台「醫療拓荒者」節目，錄自簡崇和醫師於校園吹簫情景

