

◎王維潔老師簡歷

蔣宜

成大建築系助理教授。涉足建築、繪畫、音樂三個領域。在建築系所的開設課程為建築設計、建築歷史與理論、繪畫、通識課程：音樂與建築等。看似甚廣，據王老師的說法，只是企圖窺探一剎那間感動人的奧秘_美罷了。

東海建築系學士、賓夕凡尼亞大學建築碩士，主修設計。安雅柏密西根大學哲學博士院肄業，主修建築歷史理論。美國奧柏林音樂學院與印地安那大學音樂學院研習古代音樂與歷史演奏。

工水彩畫、好旅行。以水彩記錄渺渺天涯踽踽獨行中的點點回憶。他認為唯有透過回憶的看才是真正的看，畫面因捕捉時光而生出特有的空間深度。因此他筆下的世界或是人物總是充滿了神秘詩意，彷彿來自於另一個寧靜的時空。他曾數次於歐洲舉辦水彩畫個展頗獲好評，媒體評其畫風為「通往彼岸之路，介於東方與西方之間的水彩」。二〇〇一年六月於誠品書店臺南店展出，二〇〇二年底於成大圖書館展出「雕刻時光」，二〇〇三年，在醫學院副院長李益謙博士的邀約及鼓勵下，即將於六月起於成大醫學院圖書館舉行「桃李無言」水彩畫展，強調藝術雖不可言說，卻包含打動人心的力量。預計展出約二十多幅水彩畫作，內容以近期的寫生畫作、人物、臺南風光等，願對成大杏

林捎來藝文的清新氣息。

著有《南歐廣場探索》(一九九九，田園城市)、《路康建築設計哲學論文集》(二〇〇〇，田園城市)，及《畫者手記》(二〇〇一，宏大與田園城市)。

展出時間：

二〇〇三年五月三十日起至七月三十一日

展出地點：

成功大學醫學院圖書館

演講及茶會：

二〇〇三年五月三十日，下午四時三十分，醫學院六樓604教室

〈歡迎蒞臨參觀指教〉

