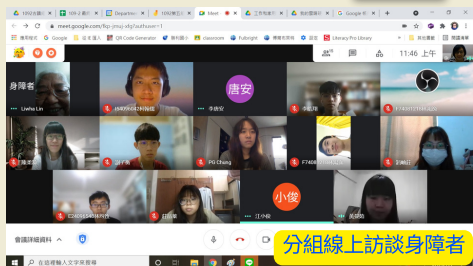


以線上遠距方式進行小組創意智慧友善環境課程

動機與目的

為落實尊重、關懷與平等對待之目標，以不同主題期望透過跨領域結合，帶領學生實際了解身障者生活中的環境及設施，透過跨領域融合，以不同解決方法，為身障者創造更友善的無障礙生活環境，朝實現聯合國永續發展目標努力，尤其是SDG11(建設包容、安全、具防災能力與永續的城市和人類住區)。



分組線上訪談身障者

物理治療學系洪菁霞、不分系李孟學

教學理論

應用經驗學習 (Experiential Learning)
異質性分組 (Heterogeneous grouping)
問題導向式學習 (Problem-based Learning)
團隊式學習 (Team-based Learning)

規劃與進行

此為跨域15+3課程，對象為跨院各系大學生。多數修課學生原本不熟悉無障礙觀念，因此課程規劃前9週為無障礙基本概念建立，後9週學生依3種不同主題選擇分組進行，讓學習更為跨域多元。

透過主題的安排，設立學習目標，循序漸進引導學生深入核心主題。因應疫情，以各式遠距方式，達成引導學生創意改善無障礙環境目標。

以線上白板進行小組討論互動



第一週 9週 共同基礎課程

第十週

+9週 跨域多元課程

第十八週

學生心得節錄

將心得進行質化分析：學生主要提及遠距成效、異質分組、創意設計思考、社會責任

- 遠距成效：**「因為疫情，雖然後幾周無法實際上課、調查景點的無障礙設施，但在線上訪談身障人士這點感覺不錯。未來如果疫情趨緩到能夠與身障者一起去景點調查無障礙設施時，可以在調查前安排線上訪談，讓學生與特派員更熟一點」
- 異質分組：**「讓自己跨出舒適圈，並且認識到自己的優點跟自己的不足後，與不同領域的夥伴激盪想法、一起彼此學習」
「最大的成就為能夠小組自己設計出一個可行的創意，並且以PPT呈現結果，小組一起努力的設計得到多數同學認可」
- 創意設計思考：**「學習到如何獲取更多的工具來源，並且將腦海中的構想具象化，統籌整合資訊並且完整地表達呈現。未來成為一位治療師後，若有設計輔具的機會，能夠將這門課所學，在未來職場中實際派上用場」
- 社會責任：**「期許自己未來為達成無障礙生活環境盡一份力，這才是社會所應追求的實質上平等，而這也是每個大學生甚至每個人都應該且必須學習的課題」

另外尚有提及换位思考、團隊合作、自我反思、心靈成長。

影像敘事組

以雙教師群組視訊教學，與台南藝術大學音像紀錄與影像維護所曾吉賢老師(業界導演)，進行影像敘事力之跨領域共時授課，由學生製作出7支紀錄片。



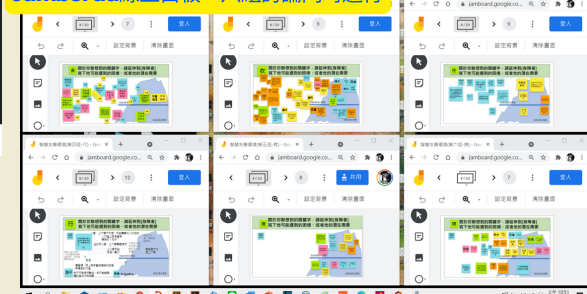
核心能力

由教育所董旭英所長提供課程問卷並分析，學生在四項核心能力(自我肯定、社會關懷、反思及問題解決)皆達顯著提升。

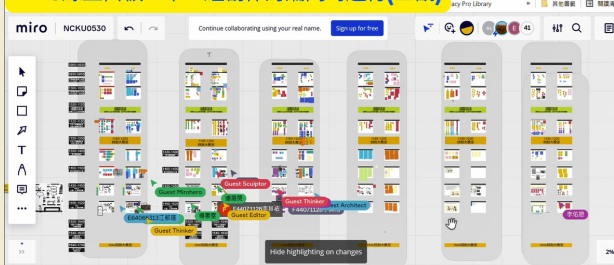
創意友善組

利用2個周末，與不分系李孟學老師，進行「設計思考遇見災難中之智慧友善環境」跨域雙教師共時授課工作坊課程，以webex搭配線上大型白板miro，學生分組同時進行創意作品發想。

Jamborad線上白板：六組討論同時進行



miro線上白板：十二組創作討論同時進行(巨觀)



學生成果



創意友善組學生線上互評，選出的前三名創意作品影片

故事情境 AFTER
身障視障友善的圖書館



學生遠距線上學習歷程感想影片

